



A ROUND TABLE ON SCIENCE ,
LETTER AND ART

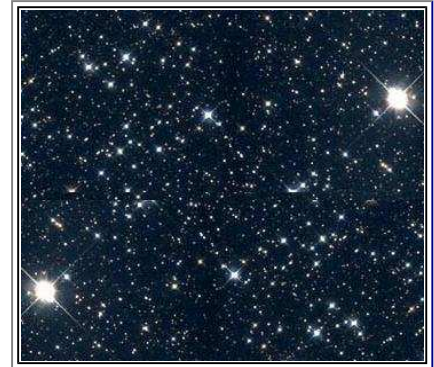


NIC'S CORNER

FROM THE STARS TO THE MIND

POLVERE DI STELLE (STARDUST)

Giorgio Tangorra



Una breve raccolta di versi di un
attempato ricercatore affascinato
dai misteri della natura

IL TEMPO

Se mi chiedi cos'è non sto a pensarci:
l'ho visto scivolare sulla pelle,
su tutti i fiori ormai sfioriti e marci
nel grande girotondo delle stelle

o nel fruscio di qualche vecchio disco,
ma se ti aspetti una definizione
non so più cosa dirti e preferisco
pensar che sia soltanto un'invenzione.

COSMOLOGIA

Ho più neuroni chiusi nella testa
di quante stelle stian nell'universo
e questo ha dimostrato l'importanza
di un certo ruolo che sembrava perso;

son lo specchio vivente senza il quale
il cosmo non saprebbe d'esser nato,
solo si sentirebbe e come tale
inutile, meschino e abbandonato.

GENESI

Nel nulla spazio e tempo erano insieme,
l'infinito dormiva con l'eterno,
ma una scintilla fu di tutto il seme
e, insieme alla realtà, nacque l'inferno;
senza pietà ne separò il destino
costringendoli a rendersi evidenti
per ritrovarsi e vivere vicino;
pianse l'eterno e dal suo tribolare
un piccola goccia di quel pianto
bastò a creare tutto il nostro mare
mentre lo spazio ancor non ha finito
di cercare il suo amor nell'infinito:
a tanto amore e a tanta sofferenza
dobbiamo dunque la nostra esistenza!

I PROGENITORI

Sappiamo che la vita quì da noi
si basa sul carbonio e i suoi composti,
ma potrebbe accadere prima o poi
che si possa trovare in altri posti

qualche forma di vita differente
basata per esempio sul silicio
che, come si sa, è tetraivalente
e godrebbe di qualche beneficio

come stabilità e resistenza
ma con difficoltà di evoluzione;
apparirebbe la nostra esistenza
come servita da ...ricognizione

per forme superiori di memoria
che avevano bisogno che noialtri,
da catalizzatori della storia,
diventassimo poi talmente scaltri

da creare una vita del silicio
incominciando dai calcolatori,
convinti di cavarne un beneficio,
ne moriremo da...progenitri,

depositati prematuramente,
effigiati in un masterizzatore,
da un nuovo Adamo che, riconoscente,
ci adorerà come il suo creatore.

BUCHI NERI

Se dal vuoto in continua agitazione
un buco nero ruba un elettrone
costringendo in tal modo il suo duale,
a sua insaputa, a diventar reale

il buco nero evapora e scompare
ma intanto avrà diffuso particelle
le quali poi si mettono a rifare,
con la stessa energia, tante altre stelle;

tra queste le più grandi in avvenire
riformeranno scorie e buchi neri
e così via senza mai finire;
il più remoto dei nostri misteri

sta nel barcamenarci fra due ere:
da un buco all'altro, questo è il tuo destino;
ma ci sia dato almeno di sapere
quando ebbe inizio questo rimpiattino!

MAMMA STELLA

Dalle stelle è disceso il materiale
che i pianeti e la vita ha costruito
forse per questo quando guardo il cielo
ascolto come un timido vagito

lassù brilla il ritratto della mamma
la scienza l'ha scoperto solo ieri
ma già da sempre c'era nel mio cuore
la verità che turba i miei pensieri

pensando alla ricchezza della mente
al brillar delle idee e alle passioni
un pò di sole sta effettivamente
bruciando in questi poveri tizzoni.

LIMPIDA LUNA

M'abbaglia più del sole
questa limpida luna
e mi guarda con l'aria misteriosa
di chi porta fortuna;
eppure non sei l'astro onnipotente
al cui calore devo la mia vita,
tu sei dolce, discreta e sorridente
e, quasi a mia insaputa,
dipani leggermente
la matassa leggera e trasparente
del mio tempo perduto.
Guardandoti ogni mamma avrà imparato
il linguaggio degli angeli, e i poeti
devono aver capito
dove portare il nido
della fantasia
al riparo per poco forse ancora
dal pianeta impazzito.

GIORGIO TANGORRA, nativo di Taranto, si laurea in ingegneria nel 1952 specializzandosi in Fisica Nucleare applicata. Ha pubblicato numerosi articoli tecnico-scientifici su riviste italiane ed estere, partecipando a svariati congressi internazionali. Autore di oltre un centinaio di Brevetti di Invenzione Industriale è stato direttore della ricerca presso una nota multinazionale. Da oltre 50 anni si dedica a studi di Fisica e Cosmologia. Si occupa anche di scultura, musica e poesia. Varie

sue poesie sono state pubblicate e recensite (cfr. Antologia di Poeti Contemporanei < All'insegna della nuova poesia >, vol. I, Libro Italiano Editrice Letteraria Internazionale (1995)).